

Les océans

Place à l'image

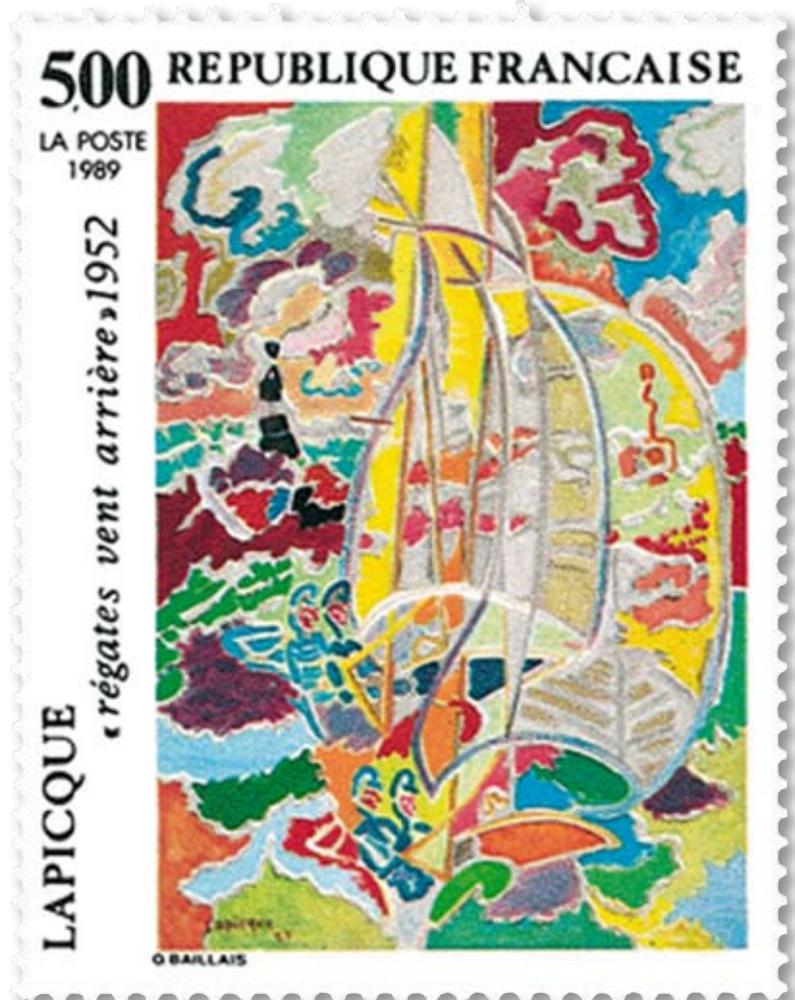
LES BATEAUX DE CHARLES LAPICQUE

Réalisé par l'artiste français Charles Lapicque (1898-1988) en 1952, *Régates vent arrière* est un tableau aux couleurs éclatantes. C'est une marine, c'est-à-dire une peinture qui représente une scène en mer. Pourtant, au premier coup d'œil, ce n'est pas évident, n'est-ce pas ? Concentre-toi davantage sur les lignes que sur les couleurs. Ne vois-tu pas un phare au loin, et les voiles d'un bateau qui se dessinent au premier plan ? En réalité, il ne s'agit pas d'un, mais de deux bateaux, chacun conduit par deux personnages. Les distingues-tu ? Ces deux bateaux, des voiliers, sont en train de participer à une régates, une course de vitesse pour bateaux. Quant aux couleurs, qu'en penses-tu ? Il semble que l'artiste les ait utilisées pour rappeler le mouvement des vagues... C'est plutôt réussi, tu ne trouves pas ?

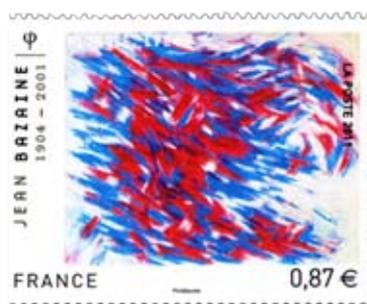


Le
SAIS-tu ?

Charles Lapicque était aussi un scientifique, qui s'est intéressé à la perception des couleurs. Selon lui, chaque couleur a une fonction particulière : le rouge, l'orange et le jaune conviennent bien aux éléments lumineux et lointains, comme le ciel, le bleu permet de rendre les éléments plus proches.



L'art abstrait



Né au XX^e siècle, l'art abstrait est un peu particulier : il s'agit de représenter un objet non pas tel qu'il est réellement, mais plutôt ce qu'il évoque pour l'artiste.

Pour comprendre une peinture abstraite, le spectateur n'a souvent pas d'autre indice que le titre du tableau. Réalisée par Jean Bazaine (1904-2001), cette toile s'appelle *Plongée* et semble évoquer le mouvement de l'eau, des vagues, mais peut-être aussi des poissons... Et toi, que vois-tu ?



EN
SAVOIR
PLUS !

Découvre, observe

Découvre

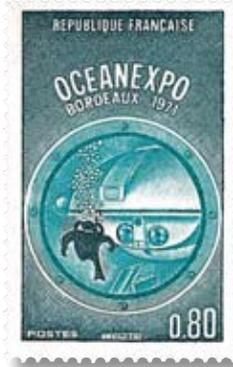
JACQUES-YVES COUSTEAU, GRAND EXPLORATEUR



Jacques-Yves Cousteau est un personnage célèbre à travers le monde. Il est surtout connu pour

les expéditions qu'il a menées à bord de la *Calypso*, son navire, et pour ses nombreux films sur le monde sous-marin. *Le Monde du silence* (1956) a même remporté des prix. Très concerné par la protection de l'environnement, le commandant Cousteau a aussi aidé à l'amélioration du **scaphandre autonome**, aujourd'hui indispensable à la plongée sous-marine.

PROFESSION : PLONGEUR



La plongée sous-marine est un loisir que l'on peut pratiquer dès que l'on se trouve près d'une étendue d'eau suffisamment profonde. Mais sais-tu que certains en ont fait leur métier ? On les appelle des « plongeurs professionnels » ou encore des « océanautes ». Mais attention, si leur vie semble fascinante, elle est loin d'être facile ! Il y a de nombreux risques, car l'océan est un monde très dur, dont l'homme ne connaît finalement que peu de choses. De plus, les missions qui leur sont confiées sont souvent difficiles, qu'il s'agisse de construire

ou de réparer des barrages, afin de retenir l'eau d'une rivière ou d'un fleuve, de réparer des **plates-formes pétrolières** ou encore d'**explorer** des épaves, c'est-à-dire des bateaux qui ont coulé.

Découverte du monde

LE BATHYSCAPHE ARCHIMÈDE



En voilà un drôle de nom ! Les bathyscaphes sont des petits sous-marins qui permettent d'explorer les profondeurs des océans, que l'on appelle aussi « abysses ». Jusque dans les années 1980, seuls ces engins étaient capables d'atteindre de telles profondeurs.

Un bathyscaphe est constitué d'une lourde cabine en acier pouvant accueillir 2 à 3 passagers. En 1962, l'*Archimède* touche le fond de l'océan à 9 200 m, et ses deux passagers y restent 3 heures. C'est un record de plongée !

VOCABULAIRE

Scaphandre autonome : équipement qui permet au plongeur de respirer sous l'eau, tout en se déplaçant librement.

Plate-forme pétrolière : bâtiment en pleine mer permettant de recueillir du pétrole.

Explorer : aller dans un endroit en regardant partout avec attention.

Régions tropicales : lieux situés près des tropiques, deux cercles imaginaires autour de la Terre. Il y fait chaud et humide toute l'année.

Prédateur : animal qui chasse d'autres animaux pour se nourrir.



Lectures



Là-bas sur l'océan
Dans ce phare qui scintille
Le gardien vigilant
Demeure sans famille.

Seul dans l'immensité
Quand le flot se soulève
Parfois comme en un rêve
Il se prend à chanter.

L'Océan, chanson créée par **Bérard** en 1905.

Découverte du monde

LES POISSONS TROPICAUX



Dans les eaux chaudes des **régions tropicales** vivent des animaux aux couleurs, aux formes et aux comportements très étonnants. Peut-être en connais-tu certains, comme le petit poisson-clown, héros du film d'animation *le Monde de Nemo*. Il a la particularité de vivre en compagnie d'anémones de mer, qui, grâce à leurs tentacules, protègent le poisson de ses **prédateurs**. Il y a aussi le poisson cocher

ou encore l'hippocampe feuille qui, doté d'un incroyable talent pour se cacher, ressemble comme deux gouttes d'eau... à une algue !

Pour écouter *l'Océan* interprété par Adophe Bérard

www.dutempsdeserisesauxfeuillesmortes.net/paroles/ocean_1.htm

Le site de l'association du commandant Cousteau
fr.cousteau.org/

Pour tout comprendre sur le réchauffement climatique
[fr.wikimini.org/wiki/Réchauffement_climatique](http://fr.wikimini.org/wiki/R%C3%A9chauffement_climatique)

Pour admirer l'œuvre de Charles Lopicque

www.charleslopicque.fr/Lopicque/lopicque_musees_dijon.htm

Le réchauffement climatique

Le réchauffement climatique est un phénomène qui touche le monde entier depuis la fin du XX^e siècle. En effet, on a remarqué que la température de l'air sur la terre, mais aussi des océans augmente petit à petit. C'est inquiétant, car les conséquences de ce changement sont dramatiques pour les êtres vivants. Certaines espèces sous-marines, comme le poisson-clown, le corail ou encore le saumon sauvage, pourraient même disparaître dans les années à venir.



Comprendre

La baleine à bosse

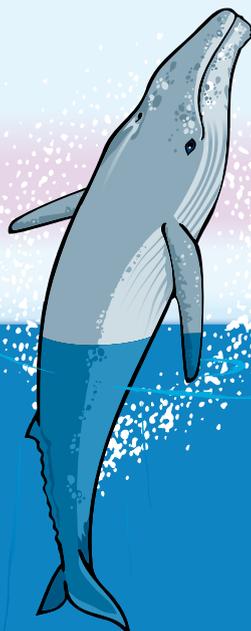
Quand les baleines se déplacent d'un endroit à un autre, on dit qu'elles migrent. Durant cette période de migration, les baleines à bosse font des milliers de kilomètres dans les océans du monde.

En été

La baleine à bosse passe son été dans les eaux froides des pôles, où elle trouve à manger.

C'est une chanteuse !

De toutes les baleines, c'est elle qui a le plus beau chant. Il peut durer une demi-heure et être entendu sous l'eau à des centaines de kilomètres.



En hiver

Elle préfère passer ses hivers dans les eaux plus chaudes, où la nourriture est moins intéressante, mais où elle fait ses petits. Par ailleurs, à cette période, elle saute beaucoup... Eh oui ! elle est même capable de bondir entièrement hors de l'eau.

Pourquoi ce nom ?

Parce que, quand elle plonge, son dos fait une bosse. Sa nageoire dorsale (celle qui est sur le dos) est très visible.



AUSSI GRAND QU'UN OCÉAN

Connais-tu les 5 océans de notre planète ? Parmi les noms ci-dessous, barre ceux qui ne désignent pas un océan. Une fois que tu as trouvé le nom des 5 océans, place-les sur la carte ci-dessous.

MÉDITERRANÉE

PACIFIQUE

INDIEN

NORDIQUE

ATLANTIQUE

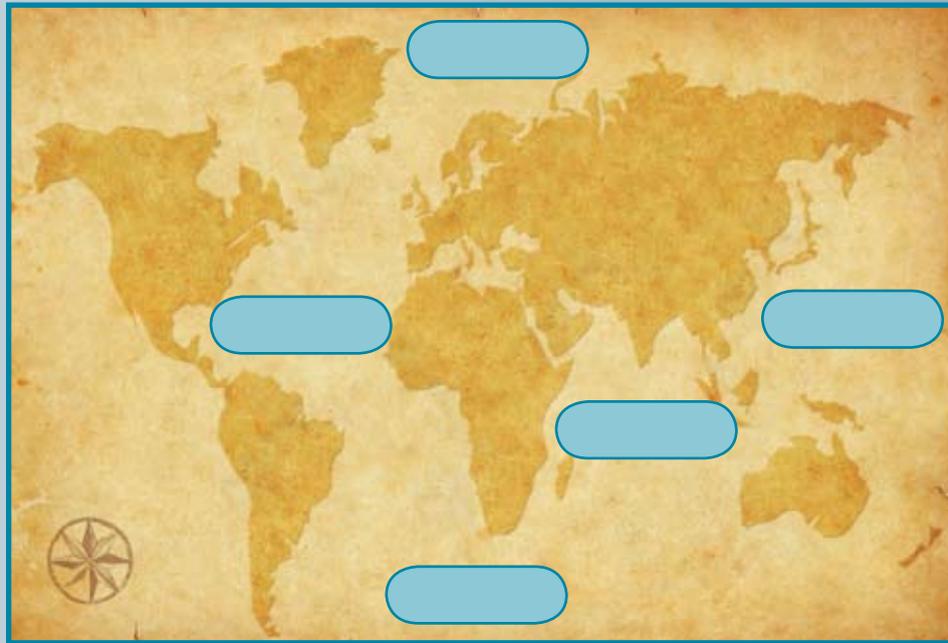
ARCTIQUE

BOREAL

ANTARCTIQUE

ARABIQUE

ATLANTIDE



Réponses : PACIFIQUE, INDIEN, ATLANTIQUE, ARCTIQUE, ANTARCTIQUE

© mates - Fotolia.com

SABLE ARTISTIQUE

Quoi de mieux que d'utiliser du sable, quand on a envie de dessiner l'océan ? Il existe plusieurs manières de faire, voici l'une d'entre elles.

Sur une feuille de papier blanc, trace ton dessin avec un bâton de colle.

Verse du sable dessus, renverse ta feuille pour enlever le surplus, et ton dessin apparaîtra comme par magie !

Si tu utilises des sables de couleurs différentes, dessine et saupoudre chaque partie au fur et à mesure.

Si tu n'as pas de sable, tu peux utiliser du sel !



© Cobalt / joel dietle / katarinka81 - Fotolia.com