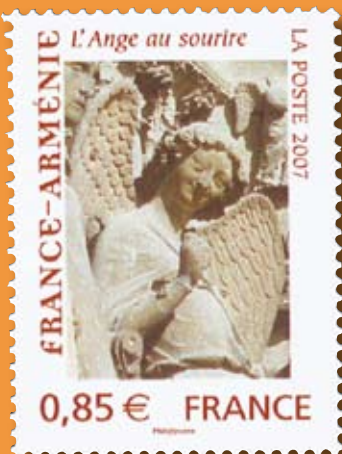


Le sais-tu ?



De la Victoire à l'Ange

L'image de la Victoire est très présente dans l'art grec : statues, vases, monnaies... Elle porte de grandes ailes, pour répandre dans le monde entier la nouvelle d'une victoire. Les Romains l'adoptent pour symboliser la domination de Rome sur le monde.

Avec le christianisme apparaît le messager ailé, qui descend du ciel sur la terre pour annoncer aux hommes la volonté de Dieu : c'est la figure de l'ange.

Les dieux de la Grèce antique



La déesse de la Victoire

La *Victoire de Samothrace* est l'une des œuvres les plus célèbres du musée du Louvre. Le public est émerveillé par ce mystérieux corps de femme ailée, sculpté dans le marbre blanc. Cette immense statue sans tête, de plus de 5 mètres de haut, a été **reconstituée** à partir de différents morceaux, découverts au XIX^e siècle dans l'île de Samothrace, en Grèce.

L'œuvre est composée d'une statue de femme ailée, posée sur une **proue** de navire.

La statue représente Athéna Niké, la déesse qui apporte la victoire. La Victoire porte une robe en tissu fin, un chiton. Les voiles légers de ses vêtements claquent dans l'air marin. Le vent gonfle les tissus, les fait tourbillonner et les colle contre le corps de la déesse.

LES NAVIRES DE GUERRE

La statue de la *Victoire de Samothrace* est fixée sur la proue d'un navire de guerre. À cette époque, aux 3^e et 2^e siècles avant Jésus-Christ, les différents royaumes grecs se disputent la domination de la mer. La flotte de guerre de ces royaumes est donc très importante. Tu peux voir les images de la reconstitution de ce bateau sur le site du Louvre : www.louvre.fr/templates/llv/flash/victoiredesamothrace/victoiredesamothrace_acc_fr_FR.html



L'Acropole



✓ La ville d'Athènes, en Grèce, porte le nom de la déesse Athéna. Sur un mont rocheux, dominant les lieux, est construite l'Acropole : un ensemble de monuments à l'image de la puissance de la ville.

Parmi ces monuments, se dresse le Parthénon, un temple dédié à Athéna. Il est le plus célèbre. À l'intérieur du temple, **trône** une grande statue de la déesse qui aide les Athéniens à vaincre leurs ennemis, en particulier les Perses. Le monument est soutenu par 48 colonnes et mesure 70 mètres de long.



© David H. Seymour - Fotolia.com

Vocabulaire

Reconstituer : rétablir dans son état d'origine.

Proue : partie avant d'un navire.

Trôner : être bien en évidence.

Trident : fourche à 3 dents qui sert de bâton de commandement.

Rivage : partie de la terre qui borde la mer.

Observe, compare et

DÉCOUVRE

Les dieux de L'Olympe

Les Grecs adorent un très grand nombre de dieux, déesses, demi-dieux ou héros. Ces dieux sont ensuite adoptés par les Romains. Les principaux dieux vivent au sommet du mont Olympe.



© o.meerson - Fotolia.com

Athéna (que les Romains appellent Minerve) est une déesse guerrière, protectrice des Athéniens. Elle est née en surgissant du crâne de Zeus, son père, armée et casquée, munie d'une lance, en poussant un cri terrible. Souvent accompagnée d'une chouette, symbole d'intelligence, elle est également la déesse de la Sagesse. Elle ne recherche pas la violence des combats, mais la victoire pour mieux gouverner.

Zeus (connu sous le nom de Jupiter chez les Romains) est le dieu du Ciel. Il est le chef des dieux. Lors du partage de l'univers avec ses frères, Poséidon et Hadès, il choisit de régner sur le ciel. Il est marié à Héra (ou Junon), déesse du Mariage.

Poséidon (ou Neptune) est le dieu de la Mer. On le voit fréquemment armé d'un **trident**, sur un char tiré par des hippocampes, mi-chevaux, mi-poissons.



© Vangelis Thomaidis - Fotolia.com



Hadès (ou Pluton chez les Romains) est le dieu des Enfers. Lors du partage de l'univers avec ses deux frères Zeus et Poséidon, c'est le royaume souterrain qui lui est attribué. Hadès sort rarement de son royaume. Un jour, cependant, il vient sur terre pour enlever Perséphone, la fille de Déméter.

Déméter (ou Cérès) est la sœur de Zeus et la déesse de la Fertilité et de la Terre cultivée. Pour mettre un terme à la violente dispute entre Déméter et Hadès, Zeus décide que Perséphone passera la moitié de l'année chez son mari, Hadès, et l'autre moitié auprès de sa mère, Déméter. Ainsi naquirent les saisons.

Aphrodite (ou Vénus) est la déesse de l'Amour, de la Beauté et de la Fécondité. Elle est née de l'écume de la mer, poussée vers le **rivage** par le vent. Elle est mariée à **Héphaïstos** (ou Vulcain), le célèbre dieu forgeron. De ses forges, situées dans les profondeurs des volcans, naissent des œuvres magnifiques.



découvre la Victoire de Samothrace

DÉCOUVRE



Artémis (ou Diane) est la déesse de la Chasse et de la Nature. C'est la sœur jumelle d'Apollon et la fille de Zeus.

Apollon est le dieu du Chant, de la Musique et de la Poésie. Il réussit à tuer le terrible serpent Python de Delphes. À la suite de cet exploit, un temple est construit en son honneur ; on y prédit l'avenir : c'est l'oracle de

Delphes. Il a inspiré de nombreux artistes de l'Antiquité.

Dionysos (ou Bacchus) est le dieu de la Végétation, en particulier de la Vigne et du Vin. Il est associé à l'automne, saison de la récolte des grappes de raisin.



© A. Mueller - Fotolia.com

AU FIL DE LA TOILE

Découvre les représentations des dieux grecs au musée du Louvre

Parcours de visite : la sculpture grecque, les Grecs à la conquête du corps humain

www.louvre.fr/llv/active/detail_parcours

Découvre Aphrodite, dite « Vénus de Milo »

cartelfr.louvre.fr/cartelfr/visite?srv=car_not_frame&idNotice=14200

HERMÈS, MESSAGER DES DIEUX



Hermès (ou Mercure) est le dieu des Voyageurs, des Marchands, des Voleurs et le messager des dieux. Fils de Zeus, il accompagne les âmes des morts vers le monde souterrain d'Hadès. Il porte des sandales ailées, qui lui permettent de circuler très rapidement d'un monde à l'autre.

COMPRENDRE

Athéna

Athéna est la déesse protectrice de la ville d'Athènes, en Grèce. Au 5^e siècle avant notre ère, Athènes est une grande puissance. L'Acropole est une forteresse naturelle, qui a longtemps protégé la ville contre les invasions.

À l'occasion des Grandes Panathénées, les Athéniens font des offrandes à la déesse, afin qu'elle continue à protéger la ville. Les habitants lui offrent un *péplos*, un vêtement tissé par des femmes.

Sur l'autel de la déesse, les Athéniens font des sacrifices. Ils tuent des animaux (vaches) en l'honneur d'Athéna.

L'Acropole

Les Panathénées

Tous les 4 ans, les Athéniens célèbrent la déesse Athéna, lors d'une grande fête appelée les « Grandes Panathénées ». Les habitants se rendent à cette occasion sur l'Acropole, là où se trouvent les plus beaux monuments d'Athènes.

Le Parthénon

L'entrée de l'Acropole s'appelle les « Propylées »

ART PRESSE

Activités et jeux

Quels liens y a-t-il entre ces dieux antiques et ces images ?

Associe ces dieux et déesses antiques aux forces qu'ils représentent.

A  Poséidon

1  3  E  Déméter

B  Athéna

C  Artémis

D  Apollon

2  4  5 

Réponses : A-5 ; B-3 ; C-2 ; D-1 ; E-4.

Invente des animaux ailés, comme Pégase

Pégase est un cheval ailé, fils de Poséidon, capable de galoper dans le ciel grâce à ses ailes. Crée sur ce modèle des animaux ailés. Dessine des ailes sur du papier à dessin. Découpe-les et fixe-les sur des photographies d'animaux : vache, chien, chat, serpent, hippopotame, rhinocéros.

