Cycle des apprentissages fondamentaux



PRATIQUES ARTISTIQUES ET HISTOIRE DES ARTS

Dossier pédagogique



LE CHAT BOTTÉ

Tous les chats sont des magiciens. Depuis très longtemps, ils sont les personnages de contes, de chansons, de légendes et inspirent les artistes, comme l'auteur de cette image d'Épinal.

Ce superbe chat botté et chapeauté est le héros d'une histoire très célèbre, racontée par Charles Perrault (1628-1703), il y a plus de 300 ans. Comme tu peux le voir, le Chat botté sait s'habiller comme un prince. Il a un secret : ses « bottes de 7 lieues » sont magigues. Elles lui permettent de parcourir de très grandes distances à toute vitesse.

Mais ce n'est pas tout : ce chat rusé sait parler! Son jeune maître est le fils d'un meunier très pauvre. Grâce à son chat, le jeune homme va devenir riche et célèbre. Il réussit à combattre un ogre redoutable et, à la fin de l'histoire, il se marie avec la princesse du royaume!





Au XVII^e siècle (17^e), on appelle les postiers des « courriers ». lls portent de grandes bottes, car ils circulent

à cheval d'un bureau de poste à l'autre. Ces relais de poste sont distants de 7 lieues, environ 28 km. Les fameuses « bottes de 7 lieues » permettent de franchir cette distance en un pas!



Le chat à l'opéra

Le Duetto buffo di due gatti (Duo humoristique des deux chats) est un air populaire. On pense souvent qu'il a été composé par Rossini (1792-1868), car il reprend une mélodie de son célèbre opéra *Otello*. Ravel (1875–1937) a lui aussi composé un duo miaulé dans l'Enfant et les Sortilèges.

visite!

Découvre, observe

Découverte

LE CHAT A SON MUSÉE



Chats de race, chats de maison, grands seigneurs, chats de gouttières, chats sacrés, chats magiciens ou sorciers, chats sauvages...

Tous auront bientôt leur musée : le musée de la Fondation du Chat. En le visitant, tu pourras tout apprendre sur cet animal et son histoire depuis l'Égypte ancienne.

www.cats-museum.ch/



LA DÉESSE BASTET

La statuette de chat sur ce bloc feuillet de timbres représente Bastet, une déesse de l'Égypte antique. Les Égyptiens lui ont construit un temple où vivaient de nombreux chats sacrés. On a retrouvé dans ce temple plus de 200 000 momies de chats.

Les yeux d'or de cette mystérieuse chatte veillent sur le sommeil du Soleil. C'est une déesse qui protège les femmes et les enfants. Elle guérit les victimes de piqûres de scorpions. Elle chasse les rats qui menacent les récoltes. Dans l'Égypte antique, beaucoup d'animaux étaient associés à des dieux : chacal, lion, gazelle, hippopotame, ibis, scarabée, crocodile, serpent...

VOCABULAIRE

Image d'Épinal: type d'image naïve dont la fabrication se faisait à Épinal.

Meunier: personne qui fabrque de la farine.

Momie: corps d'un mort entouré de bandes spéciales et conservé ainsi depuis très longtemps.

Verjus : jus acide, extrait de raisins cueillis verts.



Le chat est l'animal de compagnie de nombreux écrivains, poètes, peintres, de Colette à Perec...

« Noir entièrement, sans tache blanche au poitrail, ni étoile blanche au front. (...) Robe rase, mate, drue, queue maigre et capricieuse, l'œil oblique et couleur de verjus, un vrai chat noir. »

Colette, Autres bêtes, « Chat », 1912.



et compare le chat

Histoire de l'art

LE CHAT. HÉROS CULTUREL

De nombreux chats sont les héros de bandes dessinées : le Chat de Philippe Geluck (1983), Garfield créé par Jim Davis (1978), Azraël, le chat de Gargamel dans les Schtroumpfs, Félix le Chat, le plus ancien, créé en 1923! Opéras (Duo humoristique des deux chats), comédies musicales (Cats), films (Chacun cherche son chat) mettent également en scène notre animal domestique préféré.

Mais attention, comme le disait Maupassant : « Les chats, c'est comme le papier, ça se froisse très vite. »

QU FIL DE LA TOILE

Découvre la déesse chatte Bastet au musée du Louvre www.louvre.fr/llv/oeuvres/ detail notice.

À Amsterdam, le KattenKabinet (Cabinet de chats) est un musée entièrement dédié au chat dans la culture www.kattenkabinet.nl









Comprendre



Activités et jeux

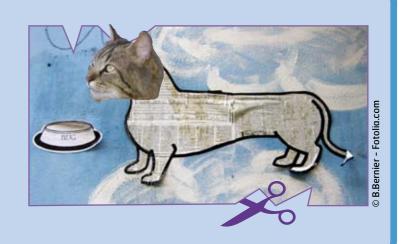


LE « MATOUCABOT »

Beaucoup de chiens et de chats font très bon ménage. Mais, la plupart du temps, ils sont de vrais ennemis. Pour les mettre d'accord, construis le portrait d'un « matoucabot », un animal d'une race nouvelle et paisible, amie des chats et des chiens.

Découpe des morceaux d'images de chats et de chiens dans des magazines : oreilles, pattes, moustaches, queues, griffes, crocs...

Colle-les sur une feuille de papier à dessin en les mélangeant pour obtenir un animal mi-chien, mi-chat : un « matoucabot ».



TA PROPRE BANDE DESSINÉE

Place les personnages de ces timbres dans les cases et crée ton scénario de bande dessinée!

